

KNJIGA U GOSTIMA

popratni program

uz 36. Izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija

40. INTERLIBER, Zagrebački velesajam, 7. – 12. studeni 2017.

Popratni izložbeni program *Knjiga u gostima* projekt je izlaganja muzejske izdavačke djelatnosti inozemnih muzeja i galerija, a rezultat je višegodišnje međumuzejske suradnje Muzejskoga dokumentacijskog centra. Nakon što smo ugostili Narodni muzej Slovenije (2013.) i predstavili izbor iz njihove izdavačke produkcije te zatim zadivili publiku bogatim katalogima Nacionalnoga umjetničkog centra u Tokiju (2014.), na 36. izložbi predstavljamo publikacije muzeja Bosne i Hercegovine koji su se odazvali na poziv MDC-a.

Izborom svojih kataloga, vodiča, časopisa i elektroničke građe predstavili su se muzeji i galerije iz:

Banje Luke (Muzej Republike Srpske),

Fojnice (Franjevački samostan Duha svetoga u Fojnici),

Livna (Franjevački muzej i galerija Gorica),

Sarajeva (Arhiv Bosne i Hercegovine, Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, Muzej ratnog djetinjstva, Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine),

Širokoga Brijega (Franjevačka galerija Široki Brijeg),

Travnika (Zavičajni muzej Travnik) i

Zenice (Muzej grada Zenice).

Osim što su muzejske publikacije „ugošćene“ na policama izložbenoga štanda MDC-a, uspješna međumuzejska suradnja upotpunjena je i dvama predstavljanjima: autobiografije fra Leonarda Čuturića (promotori fra Janko Ljubos, predstavnici Arhiva BiH i Miljenko Jergović) te publikacije Zavičajnoga muzeja Travnik i Rodne kuće Ive Andrića iz Travnika (promotori Fatima Maslić, Enes Škrgeo i Matej Baškarad).

BANJA LUKA

MUZEJ REPUBLIKE SRPSKE

MUSEUM OF REPUBLIC OF SRPSKA

Adresa/Address: Đure Daničića 1, 78000 Banja Luka, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 51 215 973, +387 51 215 984

Fax: +387 51 215 986

E-mail: muzejrs@blic.net

Web: <http://muzejrs.com/site/>

O MUZEJU:

Muzej Republike Srpske osnovan je 26. rujna 1930. godine pod nazivom Muzej Vrbaske banovine. Po nalogu Kralja Aleksandra Karađorđevića, osnivač muzeja bio je prvi ban Vrbaske banovine Svetislav Tisa Milosavljević. Prvi upravnik Muzeja Vrbaske banovine bio je Spiridon Špiro Bocarić, akademski slikar iz Budve. Za prvih deset godina rada (do 1941.) skupio je u okolini Banja Luke veliki broj etnografskih predmeta neprocjenjive povijesne, nacionalne i kulturne vrijednosti. Do 1982. Muzej Republike Srpske je nekoliko puta mijenjao naziv i prostor, a odlukom Vlade Republike Srpske 14.11.1992. godine dotadašnji Muzej Bosanske Krajine preimenovan je u Muzej Republike Srpske i proglašen centralnom ustanovom zaštite pokretnih kulturnih dobara. Danas je smješten u objektu Doma radničke solidarnosti i raspolaže sa 3 700 m² vlastitog prostora od čega se na 1 500 m² nalazi stalni izložbeni postav. Muzej Republike Srpske se bavi istraživanjem, prikupljanjem, čuvanjem, stručnom obradom, proučavanjem, zaštitom te izlaganjem muzejske građe kao zajedničkog nacionalnog blaga. U svojim zbirkama Muzej Republike Srpske čuva više od 30 000 eksponata, dok specijalizirana muzejska knjižnica raspolaže s više od 14 000 knjiga. Adaptacijom prostora Muzej je dobio prostor za autorske, tematske i gostujuće izložbe. Muzej se sastoji od Centra za materijalnu kulturu i umjetnost (Odsjek za arheologiju, Odsjek za povijest, Odsjek za etnologiju i etnografiju, Odsjek za povijest umjetnosti, Prirodoslovni odjel), Dokumentacijskog centra (Dokumentacijski centar Muzeja, Knjižnica, Fotolaboratorij), Centra za konzervaciju i restauraciju (Atelje za konzervaciju i restauraciju slikarskih djela, Atelje za konzervaciju tekstila i kože, Atelje za konzervaciju i restauraciju metala, drveta i kamena) te Centra za obrazovno-pedagoški rad.

PUBLIKACIJE:

Arsenijević, Slavica. **Pojasne kopče iz mlađeg gvozdanog doba na tlu zapadnog i centralnog Balkana.** Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2013.

Arsenijević, Slavica; Đukić, Milka; Simonović, Goran. **Nakit od praistorije do srednjeg vijeka : Arheološka zbirka Muzeja Republike Srpske.** Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2008.

Đorđević, Milenko. **Banja Luka od okupacije do slobode (1941 – 1945)**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2015.

Đorđević, Milenko. **Ustaška propaganda 1941 – 1945. = The ustasha propaganda 1941 – 1945**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2017.

Đukanović, Danijela. **Kićenje: simbol i spona između ruralnog i urbanog kostima = Adornment : symbol and bond between rural and urban costume**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2015.

Đukanović, Danijela. **Košulje : kolekcija ženskih košulja s kraja XIX do sredine XX vijeka : iz Zbirke tekstila Etnološkog odjeljenja Muzeja Republike Srpske = Shirts : collection of textiles at the Ethnology department of the Museum of Republic of Srpska**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2013.

Đukanović, Danijela. **Zmijanjski vez : svjetsko kulturno nasljeđe = Zmijanje embroidery : UNESCO's World Cultural Heritage = Broderie de Zmijanje : patrimoine culturel mondial de l'UNESCO**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2016.

Đukanović, Vladimir. **Narodni bukvar**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2016.

Đukanović, Vladimir. **Stari zanati u Republici Srpskoj : knjiga prva = Old crafts in Republic of Srpska : book 1**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2012.

Đukanović, Vladimir; Guštin, Mitja. **Potočare Bosanske Krajine : osvrt na bosanske seoske vodenice = Watermills of Bosanska Krajina : a study of Bosnian village watermills**. Sarajevo : Univerzitet u Sarajevu, 2014.

Đukić, Milka. **Antička zbirka Muzeja RS**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2017.

Gašić, Branislav. **Zbirka „Ribe, vodozemci i gmizavci“ : katalozi izložbe „Ribe, vodozemci i gmizavci“ i izložbe „Ribe, vodozemci i gmizavci naših krajeva“**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2012.

Kovačević, Nataša. **Između lijeka i otrova = Of Remedies and Poisons**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2015.

Mirosavljević, Slavka. **Božidar Božo Nikolić : 1904. – 1958. : retrospektivna izložba slika**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2009.

Pandžić, Ivana. **PaleoŠta? : kameni svijet ledenog doba = PaleoWhat? : stone world of the Ice Age**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2014.

Pupac, Sanja. **Vlado Milošević : život protkan notama = a life written in music**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske : Akademija umjetnosti, 2014.

Teinović, Bratislav. **Arhiv i turski arhiv u Banjaluci : istorijat zbirke dokumenata iz turskog perioda u Muzeju Republike Srpske = Archive and Turkish archive in Banjaluka : History of the collection of documents from the Turkish Period in the Museum of Republika Srpska**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2016.

Vračar, Janko. **Doba viteštva: oružje i oklopi srednjovjekovnih ratnika iz zbirki Muzeja Republike Srpske**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2016.

Vračar, Janko; Radojčić, Milica. **Veliki rat 1914 : srpske zemlje i Evropa u prvoj godini rata**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2014.

Vračar, Janko; Radojčić, Milica. **Vrbaska banovina 1929. – 1941**. Banja Luka : Muzej Republike Srpske, 2010.

FOJNICA

FRANJEVAČKI SAMOSTAN DUHA SVETOGA FOJNICA

FRANCISCAN MONASTERY OF THE HOLY SPIRIT FOJNICA

Adresa/Address: Ulica Fra Anđela Zvizdovića 4, 71270 Fojnica, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 30 832 081

Muzej/Museum: +387 63 338 606

Fax: +387 30 832 082

E-mail: samostan.fojnica@gmail.com

Web: www.fojnica-samostan.com

O MUZEJU:

Samostanski muzej otvorio je svoja vrata 2014. godine. Realizacija projekta izgradnje nove zgrade Muzeja i njenog unutarnjeg uređenja trajala je četrnaest godina, a značajna sredstva osigurala je Vlada Republike Hrvatske. U samostanskom muzeju se čuva veliki broj predmeta koji svjedoče o bogatoj povijesti i kulturnom naslijeđu fojničkoga kraja. Predmeti su sakupljeni i sačuvani dobrotom i znanjem franjevačkih svećenika koji su se generacijama brinuli ne samo o duhovnim potrebama nego i o materijalnim vrijednostima Fojničana. U ovom muzeju se nalaze narodna nošnja i nakit, sprave za preradu tekstilnih vlakana, privredne alatke i pomagala, zanatske alatke i proizvodi, te brojni drugi predmeti koji ilustriraju svakodnevni život stanovnika Fojnice u 19. i 20. stoljeću. Značajno mjesto unutar prostorija Muzeja pripada i kolekciji hladnog i vatrenog oružja u rasponu od pretpovijesnog doba do kraja 19. stoljeća, kao i zbirci minerala i ruda, s obzirom na to da je Fojnica bila poznata kao rudarski kraj. U sklopu Muzeja nalazi se i samostanska biblioteka koja posjeduje trinaest inkunabula (knjige štampane do 1500. godine), kao i veliki broj knjiga teološkog, filozofskog, medicinskog, geografskog i prirodoslovnog sadržaja nastalih u periodu od 16. do 19. stoljeća. Ovdje se čuvaju i brojne umjetničke slike, a neke su nastale u 18. i 19. stoljeću u Italiji i Dalmaciji. Najpoznatiji dokument koji se čuva u ovom muzeju jeste *Ahdnama* napisana 28. svibnja 1463. godine, koja svjedoči o djelovanju bosanskih franjevaca u Fojnici nakon osmanskog osvajanja Bosne sredinom 15. stoljeća.

ARHIV BOSNE I HERCEGOVINE

THE ARCHIVES OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

Adresa/Address: Reisa Džemaludina Čauševića 6, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Telefon /Telephone:

Fax: + 387 33 206 492

E-mail: info@arhivbih.gov.ba

Web: <http://www.arhivbih.gov.ba/>

PUBLIKACIJE:

Biletić, Sandra ; Hujdur, Amira. **Pisma Hajimu Altarcu iz koncentracionih logora u Drugom svjetskom ratu = Letters to Hajim Altarac from concentartin camp during World War II.**

Sarajevo : Vlast. nakl., 2010.

Čuturić, Leonardo. **Autobiografija : moja lična kronika iz sjećanja. Dio 1. ; Ljetopis Fojničkog samostana, Kronika Župe Brestovsko. Dio 2.** Fojnica : Franjevački samostan Fojnica, 2016.

Čuturić, Leonardo. **Vjera Bosne : (vjerski život, običaji i pučka pobožnost bosanskih katolika prve polovice XX. stoljeća.)**. Fojnica : Franjevački samostan Fojnica, 2017.

Filipović, Milenko S. **Rama u Bosni = Rama in Bosnia.** Poseban otisak. Beograd : Srpska akademija nauka, 1955.

Građa Arhiva Bosne i Hercegovine / glavni urednik Andrej Rodinis. Godina II., broj 2.

Sarajevo : Arhiv Bosne i Hercegovine, 2010.

Građa Arhiva Bosne i Hercegovine / glavni urednik Andrej Rodinis. Godina VI-VII., broj 6-7.

Sarajevo : Arhiv Bosne i Hercegovine, 2015.

Novaković, Šimun. **Glagolski prilozi u djelima fra Jeronima Vladića // HUM – časopis**

Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru. Br. 7. Mostar : Filozofski fakultet, 2011.

Novaković, Šimun. **Neke osobitosti konsonantskog sustava : Uspomena o Rami i ramskom**

franjevačkom samostanu // HUM – časopis Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru. Br.

11-12. Mostar : Filozofski fakultet, 2014.

Perković, Tomislav. **Diplomatički zbornik bosaničkih isprava iz Arhiva Franjevačkog**

samostana u Fojnici. Fojnica : Franjevački samostan Duha Svetoga, 2017.

Rama – nekoć i danas : zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa Prozor – Rama, 18. – 19. lipnja 2009. Prozor – Rama : Matica hrvatska Prozor – Rama, 2010.

Rodinis, Andrej. **Aleksandar Poljanić : tragom zaplijenjene zbirke**. Sarajevo : Arhiv Bosne i Hercegovine, 2012.

Rodinis, Andrej. **Povratak Povelje kralja Dabiše** : izvršenje arhivskih sporazuma i restitucija građe. Sarajevo : Filozofski fakultet, Društvo za proučavanje srednjovjekovne bosanske historije, 2014.

LIVNO

FRANJEVAČKI MUZEJ I GALERIJA GORICA LIVNO

FRANCISCAN MUSEUM AND GALLERY GORICA LIVNO

Adresa/Address: Gorička cesta b.b., pp 22, 80101 Livno, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 34 200 922

Fax: +387 34 200 923

E-mail: info@fmgg-livno.com

Web: www.fmgg-livno.com

O MUZEJU:

Franjevački muzej i galerija Gorica Livno (FMGG) svoje početke ima u 1896. godini, kada se gorički gvardijan fra Antun Brešić obratio Zemaljskoj vladi u Sarajevu tražeći dozvolu za izlaganje zbirke staroga oružja unutar samostanskih prostorija. Nakon toga sakupljena kulturna baština izlagana je u zapadnome krilu samostana. Uz vrlo bogatu samostansku knjižnicu, djelomično su bile izlagane numizmatička, etnografska, umjetnička i arheološka građa. Kada je 1979. godine napravljen popis postojeće kulturne baštine i kada se donekle dobio uvid u bogatstvo predmeta, samostanska je zajednica odlučila ustupiti zapadno krilo samostana za potrebe Muzeja. Od 1991. do 1995. godine radilo se na obnovi zapadnoga krila samostana s jasnom vizijom da se u uređenim prostorima smjesti stalni memorijalni postav slika Gabriela Jurkića. Otvorenje je upriličeno 18. listopada 1995., a 2. listopada 1995. osnovana je ustanova Franjevački muzej i galerija Gorica Livno kao zaseban subjekt. Osnivači su ustanove Franjevački samostan sv. Petra i Pavla Gorica Livno i Općinsko vijeće Livno. S bogatim muzejskim zbirkama, izložbenim prostorijama i stručnim osobljem Franjevački muzej i galerija Gorica Livno se danas svrstao među moderne muzejsko-galerijske ustanove. Za javnost je otvoren stalni memorijalni postav slika Gabriela Jurkića, stalni arheološki postav s lapidarijem, stalni postavi etnografske te sakralne građe, kao i zbirke oružja i vojne opreme. Posjetiteljima je također omogućen obilazak samostanske crkve i stare knjižnice.

PUBLIKACIJE:

Barišić, Ružica ; Markov, Željka. **Mato Kaić – Svjetlopsi pod bosanskim nebom.** Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2015.

Barun, Anđelko. **Franjevački samostan Gorica Livno : samostan i crkva sv. Petra i Pavla, Franjevački muzej i galerija.** Zagreb : Turistička naklada ; Livno : Franjevački samostan Gorica : Franjevački muzej i galerija Livno, 2011.

Barun, Anđelko. **The Franciscan monastery of Gorica Livno : the Monastery and the Church of St Peter and St Paul, the Franciscan monastery and gallery.** Zagreb : Turistička naklada ; Livno : The Franciscan monastery Gorica : the Franciscan Museum and Gallery Livno, 2011.

Cleuna : časopis Franjevačkog muzeja i galerije Gorica Livno. Br. 1. Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2014.

Cleuna : časopis Franjevačkog muzeja i galerije Gorica Livno. Br. 2. Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2017.

Depolo, Josip. **Gabriel Jurkić.** Prošireno i dopunjeno izd. Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2008.

Ivica Šiško : 7 ciklusa : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 22. travnja – 17. lipnja 2010. Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2010.

1. međunarodni trijenale grafike Livno : 26.6. – 1.10.2017. = 1st International Triennial of Graphic arts in Livno. Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2017.

Markov, Željka. **Susret triju generacija** : izložba 22. srpnja – 15. rujna 2016. Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2016.

Markov, Željka. **Vlado Marjanović : Stvaralaštvo na margini.** Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2010.

Šilić, Miroslav. **Narodni plesovi, pjesme i običaji Hrvata sjeverne Hercegovine, Završja i Kupreške visoravni.** Livno : Franjevački muzej i galerija Livno ; Mostar : Hrvatska kulturna zajednica, 2003.

Vrdoljak, Bono M. **Plodovi ljubavi i žrtve : prinosi iz povijesti, kulture i arheologije.** Livno : Franjevački muzej i galerija Gorica Livno, 2005.

SARAJEVO

MUZEJ KNJIŽEVNOSTI I POZORIŠNE UMJETNOSTI BOSNE I HERCEGOVINE

MUSEUM OF LITERATURE AND PERFORMING ARTS OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

Adresa/Address: Sime Milutinovića Sarajlije 7, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 33 201 861

E-mail: mkpu.bih@gmail.com

O MUZEJU:

Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine bavi se prikupljanjem, čuvanjem i prezentacijom građe iz povijesti književnosti i pozorišne umjetnosti u Bosni i Hercegovini. Osnovan je 1961. kao Muzej književnosti, a skoro desetljeće kasnije (1970. godine) Muzej je proširio svoju djelatnost i na kazališnu umjetnost. Smješten je u srcu Sarajeva, u staroj porodičnoj kući izgrađenoj sredinom 19. stoljeća, kulturno-povijesnom spomeniku prve kategorije. Kuća je prvobitno bila u vlasništvu porodice Skarić, a potom porodice Despić, čiji su članovi gradu Sarajevu pored ove poklonili i Despića kuću, u kojoj je danas smješten jedan od depadansa Muzeja Sarajeva. Kolekcija Muzeja književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine raspoređena je u 67 književnih i 17 kazališnih zbirki, u kojima se nalazi više od 20 000 eksponata. Stalnu postavku Muzeja čine Radna soba Silvija Strahimira Kranjčevića i Bosanska soba Petra Kočića, Hasana Kikića i Isaka Samokovlije. U prizemlju Muzeja od 1992. godine djeluje izložbeni prostor Galerija Mak.

PUBLIKACIJE:

Abdičević, Amina. **60 godina Opere : 1946. – 2006.** Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2006.

Abdičević, Amina. **Poljska u bh. teatarskom srcu.** Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2016.

Abdičević, Amina; Sarajlić-Slavinić, Tamara; Mušović, Nedim. **Iz književnih i pozorišnih zbirki Muzeja.** Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2013.

Bašić, Jasmin. **Primadonna Gertruda Munitić.** Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2017.

Baština : godišnjak Muzeja književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine / glavni i odgovorni urednik Damir Arsenijević. Br. 3. Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2015.

Baština : godišnjak Muzeja književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine / glavni i odgovorni urednik Damir Arsenijević. Br. 4. Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2016.

Mušović, Nedim. **Mostovi : Ivo Andrić**. Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2016.

Sarajlić-Slavnić, Tamara. **Laura Papo Bohoreta : Sefardska žena u Bosni**. Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2017.

Stalna postavka Muzeja književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine = Permanent exhibition Museum of Literature and Performing Arts of Bosnia and Herzegovina. Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2016.

Elektroničke publikacije:

Ivo Andrić : Na Drini ćuprija : digitalno izdanje originalnog rukopisa romana u vlasništvu Muzeja književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine. Sarajevo : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2016.

SARAJEVO

MUZEJ RATNOG DJETINJSTVA

WAR CHILDHOOD MUSEUM

Adresa/Address: Logavina 32, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 33 53 55 58

Web: <http://djetinjstvouratu.com/muzej/>

O MUZEJU:

Muzej ratnog djetinjstva otvoren je u Sarajevu u siječnju 2017. godine. U njemu je predstavljena kolekcija osobnih predmeta, priča, audio i video svjedočenja, fotografija, pisama, crteža i drugih dokumenata koji dočaravaju iskustvo odrastanja u ratu. U Muzeju ratnog djetinjstva bit će izložen stalni postav muzejskih predmeta praćenih osobnim pričama učesnika/ca. Osim toga, u Muzeju će redovno biti postavljane tematske izložbe koje će posjetiocima bliže dočarati različite aspekte ovog iskustva. Različiti postavi gostovat će kao izložbe u drugim muzejima i galerijama širom svijeta, dok će u istraživačkom centru Muzeja zainteresirani antropolozi, psiholozi, povjesničari, novinari i drugi istraživači imati pristup opsežnom multimedijalnom arhivu u kojem će biti digitalizirani svi prikupljeni predmeti i dokumenti. Multimedijalni arhiv je na engleskom jeziku, te je pretraživ po velikom broju parametara. Cilj je da se nakon otvaranja Muzeja nastavi dokumentirati ovo iskustvo. Nakon istraživanja ratnog djetinjstva u Bosni i Hercegovini, u suradnji s partnerskim organizacijama iz svijeta proširit će se zbirka na druga konfliktna i post-konfliktna područja. Desetogodišnji cilj Muzeja je napraviti najveću svjetsku kolekciju posvećenu iskustvu odrastanja u ratu.

PUBLIKACIJE:

Halilović, Jasminko. **War Childhood**. Sarajevo : War Childhood Museum, 2017.

SARAJEVO

ZEMALJSKI MUZEJ BOSNE I HERCEGOVINE

NATIONAL MUSEUM OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

Adresa/Address: Zmaja od Bosne 3, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 33 668 027

E-mail: kontakt@zemaljskimuzej.ba

Web: <http://www.zemaljskimuzej.ba/bs>

O MUZEJU:

Prva ideja o osnivanju muzeja seže još u polovinu 19. stoljeća, dok je prostor Bosne i Hercegovine – kao Bosanski pašaluk – pripadao Osmanskom carstvu. Ipak, ideja je realizirana gotovo četiri desetljeća kasnije dolaskom nove vlasti. Austro-Ugarska je okupirala Bosanski pašaluk 1878. godine, donijevši nove političke i društvene ciljeve, običaje i vrijednosti. Oni su uključivali i promociju nauke kroz istraživanje, akademski i institucionalni razvoj. Prvo je osnovano Muzejsko društvo, a zatim i Zemaljski muzej 1. februara 1888. godine. Zemaljska vlada, kao osnivač institucije, imenovala je za direktora Muzeja vladinog savjetnika Kostu Hörmanna. Prostor u kome je Muzej bio prvobitno smješten – u tadašnjem centru grada – ubrzo je postao suviše skučen za zbirku koja je rasla, pa je 1909. godine počela izgradnja novog muzejskog kompleksa od četiri paviljona i Botaničkog vrta, koji je završen i otvoren 1913. Dugo vremena bio je to jedini namjenski izgrađen muzejski kompleks na prostoru bivše Jugoslavije. U njemu je Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine smješten i danas. Danas se Zemaljski muzej BiH bavi muzeološkom, naučnom, odgojno-obrazovnom i izdavačkom djelatnošću, što je odredilo i njegovu organizacijsku strukturu. Sastoji se od četiri glavna odjeljenja: Odjeljenje za arheologiju, Odjeljenje za etnologiju, Odjeljenje za prirodne nauke i Biblioteka.

PUBLIKACIJE:

Bugarski, Astrida. **Bosanske brvnare : drvo – čuvar najstarijih graditeljskih vještina stanovnika Bosne.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2009.

Busuladžić, Adnan. **Antički željezni alat i oprema s prostora Bosne i Hercegovine = Iron tools and implements of the roman period in Bosnia and Herzegovina.** Sarajevo : Univerzitet : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2014.

Bogat prikaz raznovrsnog željeznog alata i opreme iz antičkog perioda. Ilustracije, bosanski i engleski jezik

Busuladžić, Adnan. **Umjetnost antičkih mozaika na tlu Bosne i Hercegovine =Ancient mosaics in the territory of Bosnia and Herzegovina.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2008.

Ilustracije, tekst na bosanskom i engleskom jeziku.

Čvorović, Božena ; Hamzabegović, Amra. **Friedrich Katzer – utemeljitelj geologije u BiH.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2008.

Prikaz djelatnosti geologa koji je od 1898. do 1925. godine živio i radio u BiH, gdje je postavio temelje geološke nauke radeći u državnom Rudarskom glavarstvu i Zemaljskom muzeju BiH. Tekst na bosanskom jeziku.

Džeko, Lebib. **Sarajevo između dvije carevine : fotografije Františka Topića iz perioda 1885. – 1919. = Sarajevo zwischen zwei Imperien : Photographien des František Topič aus der Periode 1885 – 1919.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2007.

Izvanredne fotografije Sarajeva Františka Topića koje zorno dočaravaju duh onog vremena. Tekst na bosanskom i njemačkom jeziku

Glasnik Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu : Arheologija. Nova serija. Sv. 53. Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2012. ISSN 0581-7501

Glasnik Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu : Etnologija. Nova serija. Sv. 50. Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2013. ISSN 0581-751x

Glasnik Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu : Prirodne nauke. Nova serija. Sv. 36. Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2016. ISSN 0581-7528

Guide : The National Museum of Bosnia and Herzegovina. Sarajevo : The National Museum of Bosnia and Herzegovina, 2008.

Između dvije imperije : Bosna i Hercegovina na fotografijama Františka Topića 1885. – 1919. = Between two empires : Bosnia and Herzegovina photographed by František Topič 1885 – 1919. Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2017.

Monografija u kojoj su većinom neobjavljene fotografije iz raritetne zbirke negativa na staklenim pločama F. Topića, s kraja 19. i početka 20. stoljeća koja se nalazi u Zemaljskom muzeju BiH

Knežević, Aleksandra. **Bojanka : Čilimi = Coloring book : Carpets.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2016.

Bojanka s motivima koji se javljaju na ćilimima iz zbirke Odjeljenja za etnologiju Zemaljskog muzeja BiH.

Knežević, Aleksandra; Kulijer, Dejan. **Bojanka : Insekti= Coloring book : Insects.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2016.

Bojanka s motivima primjeraka insekata iz zbirke Odjeljenja za prirodne nauke Zemaljskog muzeja BiH.

Knežević, Aleksandra; Sijarić, Mirsad. **Bojanka : Stećci = Coloring book : Medieval tombstones.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2016.

Bojanka s motivima sa stećaka iz zbirke Odjeljenja za arheologiju Zemaljskog muzeja BiH

Knežević, Aleksandra. **Bojanka : Zemaljski muzej = Coloring book : Zemaljski muzej.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2017.

Bojanka namijenjena svim uzrastima s motivima predmeta iz zbirke Odjeljenja za arheologiju, Odjeljenja za etnologiju i Odjeljenja za prirodne nauke Zemaljskog muzeja BiH.

Operta, Mevlida. **Meteoriti.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2004.

Katalog izložbe na kojoj je prikazan dio bogate zbirke meteorita Odjeljenja za prirodne nauke Zemaljskog muzeja BiH. Tekst na bosanskom jeziku

Popić-Filipović, Marica. **Bosanskohercegovački ćilimi : iz zbirke Zemaljskog muzeja BiH = Carpets in Bosnia and Herzegovina : the collection of the National Museum of Bosnia and Herzegovina.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2009.

Katalog izložbe. Izbor iz bogate zbirke ćilima, serdžada i makata, 19. i 20. stoljeće.

Fotografije u boji i crno-bijele, tekst na bosanskom i engleskom jeziku

Sijarić, Mirsad. **Hladno oružje iz Bosne i Hercegovine u arheologiji razvijenog i kasnog srednjeg vijeka = Cold-steel weapons from Bosnia and Herzegovina in the archeology of the high and late medieval periods.** Sarajevo : Univerzitet : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2014.

Hladno oružje iz perioda 10. do 15. stoljeća, opisi, analize, kontekst. Ilustracije, sažetak na engleskom jeziku.

Šljivo, Ernis. **U svijetu igre : izložba tradicionalnih dječijih igračaka i igara.** Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2010.

Tradicionalne dječije igračke i igre, većinom iz ruralnih krajeva BiH, iz zbirke Odjeljenja za etnologiju Zemaljskog muzeja BiH. Tekst na bosanskom i engleskom jeziku

Vodič : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine. Sarajevo : Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 2008.

ŠIROKI BRIJEG

FRANJEVAČKA GALERIJA ŠIROKI BRIJEG

FRANCISCAN GALLERY ŠIROKI BRIJEG

Adresa/Address: Kardinala Alojzija Stepinca 14, 88220 Široki Brijeg, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 39 705 816

E-mail: info@gospin-brig.info

O MUZEJU:

Franjevačka galerija Široki Brijeg samonikla je unutar redovničke zajednice, bez velikih novčanih ulaganja u nabavu umjetnina. Pritom su presudnu ulogu imala osobna prijateljstva, te povjerenje umjetnika i vlasnika umjetnina u Crkvu. Izložbeni je prostor projektiran i uređen u novoizgrađenom dijelu samostanskoga sklopa, i to u vrijeme kad državne vlasti nisu dopuštale veća ulaganja u gradnje. Galerija je otvorena pod geslom: *Umjetnost umjetnicima i prijateljima umjetnosti*, 25. srpnja 1990. godine. Galeriju je proglasio otvorenom 25. srpnja 1990. najzaslužniji čovjek za njezin nastanak - fra Jozo Pejić. U vrijeme otvorenja, Franjevačka je galerija raspolagala s oko 1000 likovnih djela. Danas ih ima preko 4500. U prvom likovnom postavu bila su izložena djela moderne umjetnosti, s naglaskom na prvu polovinu XX. stoljeća. Osim modernih, u donekle izdvojenom prostoru, postavljena su djela avangardnih umjetnika. Bio je to jedini takav stalni postav u onodobnoj državi. Franjevačka galerija od početka, kao i danas, nema stručno osposobljen kadar niti ijednog stalnog zaposlenika. Vodili su je i vode fratri, uz povremene usluge prijatelja stručnjaka, pazeći da time ne zapostave svoje redovničke i svećeničke obveze. Galerija je poznata po učestalosti likovnih izložaba i drugih kulturno-umjetničkih događanja (kao što su: koncerti, predstavljanje knjiga, projekcije dokumentarnih filmova, šahovski turniri, satovi praktične nastave, diplomski ispiti).

PUBLIKACIJE:

13. diplomatska izložba Akademije likovnih umjetnosti na Širokom Brijegu Sveučilišta u

Mostaru : Franjevačka galerija, 27. lipnja – 31. kolovoza 2012. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2012.

Akademija : časopis za umjetnost i kulturu ALU Široki Brijeg / glavni urednik Vendelin Karačić. God. 1., br. 1 (2006.) – god. 6-7, br. 6-7 (2013.). Široki Brijeg : Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Mostaru : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2006.

ISSN 1840-1856

Akademija likovnih umjetnosti Široki Brijeg. Široki Brijeg : Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Mostaru : Franjevačka galerija, 2001.

Anton Cetin : U znaku broja 100 : Muzej Široki Brijeg, 30. Svibnja – 20. Lipnja 2012. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2012.

Ars Sacra : Akademija likovnih umjetnosti Široki Brijeg Gradski muzej Vinkovci, 6. – 25. studenog 2008. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2008.

Ars Sacra : Akademija likovnih umjetnosti Široki Brijeg : Collegium Artisticum, travanj – svibanj 2011. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2011.

Edo Murtić : Opera sacra. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 1996.

Franjevačka galerija = The Franciscan Gallery. Široki Brijeg : Muzej Franjevačkog samostana, 1990.

Galerijska djelatnost 1998. / uredio Vendelin Karačić. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 1999.

Galerijska djelatnost 2000. / uredio Vendelin Karačić. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2011.

Karačić, Vendelin. **Fra Mirko Ćosić.** Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija ; Mostar : Provincijalat hercegovačkih franjevaca, 2004.

Karačić, Vendelin. **Glasnik dobrote gospodnje.** Široki Brijeg : Matica hrvatska, 2016.

Karačić, Vendelin. **Iz vječnosti kaplje vrijeme.** Grude : Matica hrvatska, 2016.

Karačić, Vendelin. **Lav i mrav : smiješnice i poučnice.** Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2013.

Karačić, Vendelin. **Sićušnice.** Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2014.

Karačić, Vendelin. **Smiješnice i doskočice.** Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2008.

Karačić, Vendelin. **U sazvučju postojanja.** Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2014.

Kolekcija Franjevačkog samostana Široki Brijeg : FRA-YU-KULT - Frakcija jugoslavenske kulture. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, 1990.

Profesori ALU Široki Brijeg : Muzej Moslavine Kutina, siječanj – veljača 2012., Gradski muzej Vinkovci, veljača – ožujak 2012. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija 2012.

Sestra Marija : sestra Marija od Presvetog srca Isusova – Anka Petričević. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 1999.

Stalni likovni postav Franjevačke galerije. Široki Brijeg : Muzej Široki Brijeg, Franjevačka galerija, 2016.

TRAVNIK

ZAVIČAJNI MUZEJ TRAVNIK

REGIONAL MUSEUM OF TRAVNIK

Adresa/Address: Mehmed-paše Kukavice 1, 72270 Travnik, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 30 518 140

Mobitel/Mobile phone: +387 61 782 778

Fax: +387 30 518 140

E-mail: muzej.travnik@bih.net.ba

Web: <http://muzejtravnik.ba/>

O MUZEJU:

Zavičajni muzej Travnik utemeljen je 1950. godine. Od 1972. godine smješten je u zgradi sagrađenoj u medicinsko-zdravstvene svrhe 1928. godine iz sredstava Rockefellerove fondacije. Stalni izložbeni postav u ovoj zgradi otvoren je za posjetitelje 1975. godine. Fundus muzeja sadrži oko 80 000 eksponata, a Zavičajni muzej Travnik danas je jedini zavičajni muzej na području Srednjobosanskog kantona. Stalni izložbeni postav Muzeja sastoji se od: prirodoslovnog postava, arheološkog postava, kulturno-povijesnog postava, te stalnog izložbenog postava fotografije *Život i običaji ljudi travničkog kraja*. Raznovrsnost zbirki i mnoštvo eksponata čine ga neizostavnim mjestom za upoznavanje prošlosti i prirodne baštine travničkog kraja. Stalni izložbeni postavi, kao i tematske izložbe, predstavljaju atrakciju za domaće i inostrane turiste, školske ekskurzije i druge zaljubljenike u tradicionalnu kulturu i običaje svih ljudi i naroda koji od prapovijesti naseljavaju ovaj dio Bosne i Hercegovine. Kao dependans Zavičajnog muzeja Travnik 30.8.1974. godine otvorena je rekonstruirana rodna kuća Spomen-muzej književnog nobelovca Ive Andrića sa stalnim izložbenim postavom o njegovom životu i književnom djelu. S druge strane, Tvrđava Stari grad jedan je od najljepših i najočuvanijih fortifikacijskih objekata srednjovjekovne Bosne u kojem su naredni povijesni periodi ostavili svoja specifična obilježja. Godine 1953. tvrđava se stavlja pod patronat Zavičajnog muzeja Travnik, te danas sadrži različite muzeološke, kulturološke, edukativne i zabavne postave i aktivnosti. Da bi se sačuvala uspomena na nekadašnji željeznički promet u ovome dijelu zemlje koji je pratio i razvoj industrijskih kapaciteta i veći promet putnika i robe, Direkcija željeznica Bosne i Hercegovine je nakon ukidanja uskotračne pruge 1975. godine ostavila na brigu Općini Travnik parni voz "Ćiru" koji se sastoji od lokomotive i dva vagona; „Ćiro“ je sada pod patronatom Zavičajnog muzeja Travnik.

PUBLIKACIJE:

Adžaip, Mirko. **Travničko pozorište : 1954. – 1984.** Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2014.

Magdić, Abdulah. **Sjećanja na susrete s Ivom Andrićem : prilozi za građu Memorijalnog muzeja Rodna kuća Ive Andrića.** Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2010.

Maslić, Fatima ; Baner, Dragana. **Vodič kroz prošlost : starine i prirodno naslijeđe travničkog kraja**. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2006.

Maslić, Fatima. **Travnička zbirka** : djela bosanskohercegovačkih umjetnika iz zbirke Asima Đelilovića : legat Zavičajnom muzeju u Travniku, oktobar 2013. = Collection of Artwork for Travnik : artwork of Bosnian and Herzegovian artists from the collection of Asim Đelilović : legate to Travnik Heritage Museum, october 2013. Travnik : Zavičajni muzej u Travniku, 2013.

Sulojdžić, Enver. **Džamije Travnika**. 2. dopunjeno izd. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2013.

Sulojdžić, Enver. **Lašva i Toričan : prilog povijesti travničkog kraja**. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2007.

Sulojdžić, Enver. **Stari vodovodi i vodogradnje u Travniku**. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2012.

Škrgo, Enes. **Time Machine : Tvrđava Stari grad Travnik**. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2010.

Škrgo, Enes. **Vodič kroz Memorijalni muzej Ive Andrića, život i literaturu**. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2009.

Zbornik radova / odgovorni urednik Nikola Lovrinović. Br. 4. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 1991.

Elektronička građa (DVD / CD)

Time Machine : Stari grad Travnik : virtualna 3D rekonstrukcija / autor projekta Vanja Jovišić ; koautor Enes Škrgo. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2007.

Skrivena ljepota : nematerijalna baština travničkog kraja / scenarij Fatima Maslić ; kamera i motaža Taik Ganić. Mostar : UG „Novi dan“ ; Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2016.

Vratio se Ćiro : dokumentarni film / scenarij i tekst Fatima Maslić ; režija Taik Ganić. Travnik : Zavičajni muzej Travnik, 2013.

ZENICA

MUZEJ GRADA ZENICA

ZENICA CITY MUSEUM

Adresa/Address: Muhameda Seida Serdarevića bb, 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina

Telefon/Telephone: +387 32 209 515

Fax: +387 32 209 518

E-mail: zemuzej@bih.net.ba

Web: <http://zemuzej.ba/>

O MUZEJU:

Muzej grada Zenice je javna institucija, osnovana 1966. godine, a osnivač je bila tadašnja Općina Zenica. Tijekom ratnog perioda (1992.-1995.), Muzej grada Zenice ostao je bez tri objekta, a veći dio muzejskoga materijala bio je spremljen na više lokacija u gradu. Muzej grada Zenice djeluje u novoj zgradi od rujna 2007. Novi Muzej, novi koncept rada: takozvani otvoreni muzej, podrazumjeva dinamičan odnos prema javnosti, organiziranje brojnih radionica, razvoj multimedijalnog centra, te česte edukativne i promotivne programe iz domena znanosti i umjetnosti. Muzej djeluje ne samo u domeni zaštite baštine, već uveliko, u skladu sa suvremenim muzealskim standardima kao otvorena ustanova, nastojeći promovirati sve aspekte muzejske djelatnosti, umjetnosti i znanosti. Muzej danas broji sedam stalnih postava, te stručnu biblioteku koja broji preko 4000 naslova. Riječ je o arheološkom, povijesnom, etnološkom i numizmatičkom postavu, zbirci suvremenih medija u novoj zgradi muzeja, te povijesnim i etnološkim postavima u Vranduku – u srednjovjekovnoj utvrdi i bosanskoj kući. Zenički muzealci su zahvaljujući investiciji Općine Zenica u potpunosti obnovili zeničku Sinagogu, a Muzej u sklopu svog djelovanja brine i o Sinagogi u Zenici, kao i o Starom gradu Vranduku kao svojim depadansima.

PUBLIKACIJE:

Cogo, Ikbal. **Muzej grada Zenice : retrospektiva (1966. – 2013.)**. Zenica : Muzej grada Zenice, 2013.

Tekst pripremljen uz 45 godina rada zeničkoga Muzeja.

Cogo, Ikbal. **Muzejsko zakonodavstvo u Bosni i Hercegovini od 1945. do 2012. godine.**

Zenica : Muzej grada Zenice, 2016.

Cogo, Ikbal. **Župa sv. Ilije u Zenici**. Zenica : Muzej grada Zenice, 2010.

Knjiga nastala kao rezultat istraživanja i pripremanja izložbe održane u Muzeju grada Zenice od 12.1. do 10.2. 2010. godine.

Delibašić, Esad; Hadžikadunić, Edin. **Muzej u informatičkom okruženju**. Zenica : Muzej grada Zenice, 2006.

Hamidović, Muhamed. **Gramatika toposa Bosne : antropološko teorijska studija o spoznaji bitka mjesta**. Zenica : Muzej grada Zenice, 2000.

Osmanić, Lejla; sarajlić, Lejla. **Vodič kroz likovnu zbirku – Muzej grada Zenice = Art collection guide – City museum of Zenica**. Zenica : Muzej grada Zenice, 2013.

Radovi sa Simpozijuma Rudarstvo i metalurgija Bosne i Hercegovine od prahistorije do početka XX vijeka. Zenica : Muzej grada Zenice, 1999.